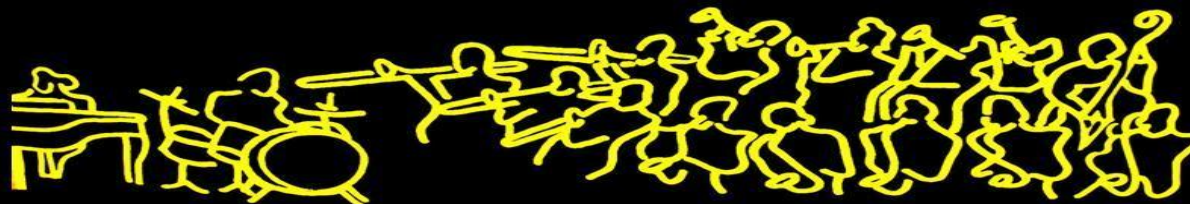


Musikschule Prättigau present:

Sonntag, 15. März 2009, 17.00 Uhr, Aula Primarschulhaus Klosters-Platz

# EUROPEAN MS FACTORY BIG BAND\*

feat. Stina Axelsson SE, Tanja Renner NL, Claudio Viglino CH, Daniel Tjulander SE



Klosters

## European ms factory big band in concert

(pl) Vom 11. bis 15. März haben sich in Klosters 30 Lehrpersonen der Musikschule Prättigau sowie der schwedischen und deutschen Partnerschulen Gagnef und Hünstetten zu einer länderübergreifenden Weiterbildung getroffen. Höhepunkt der Weiterbildungstage bildete das Abschlusskonzert vom letzten Sonntag.



*Sängerin Tanja Renner zusammen mit der european ms factory big band beim Abschlusskonzert in Klosters.*

Hochstehende Musikbeiträge, ein humorvoller Moderator und eine tolle Stimmung. Mit diesen Worten kann das Konzert der european ms factory big band, das am letzten Sonntag in der alten Turnhalle des Primarschulhauses Klosters-Platz stattfand, umschrieben werden.

### **Konzert mit zwei Teilen**

Den ersten Konzerteil bestritt eine Kleinformaion mit eher klassischen Instrumenten. Sie bot ein unterhalten-des Programm mit anspruchsvoller Musik die vom schwedischen Volksstück Koppongen bis zur Ballade «Goodnight» reichte. Anschliessend betrat die eigentliche Big Band die Bühne und bot ebenfalls beste Unterhaltung. Zwölf Stücke gab die Formation zum Besten, darunter das bekannte «The boy from Ipanema» von Antônio Carlos Jobim oder die eingängige,

aber schwierig zu spielende Komposition «Birdland» von Joe Zawinul. Beim Gesang wechselten sich Stina Axelsson aus Schweden, Tanja Renner (Niederlande) und der einheimische Claudio Viglino ab. Für die Ansage der einzelnen Stücke war der schwedischen Bandleader Jan Sjöneby verantwortlich. Mit seiner sympathischen und humorvollen Art sorgte er zwischen den musikalischen Darbietungen für Auflockerung.

### **Siebenjährige Zusammenarbeit**

Die Musikschulen Prättigau, Gagnef und Hünstetten arbeiten seit sieben Jahren eng zusammen. Gemeinsame Projekte, Konzertreisen und Schüleraustausche sind die Folge davon. Auch die «european ms factory big band» ist aus diesem Kontakt entstanden.



*Den ersten Programmteil bestritt eine Kleinformaion mit eher klassischen Instrumenten.*

*Fotos: P. Luck*