

# Lehrplan „musikalischer Vorkurs“ gültig ab Schuljahr 2013/14

Zeitraumen in Wochen	vs-ergänzende Basics		Module		
	Singen, Lied	Rhythmik	Parameter/Instrumentenkunde	Zusammenspiel	
1. Quartal	Stimmbildung Liedrepertoire	Bewegung	<b>Modul a)*</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Thema: <u>schnell/langsam</u> Päd. Schwerpunkt: Körperarbeit, Darstellung Instr.-Gruppe: Tasteninstrumente</li> <li>Thema: <u>lang/kurz</u> Päd. Schwerpunkt: Experimentieren Instr.-Gruppe: Schlaginstrumente</li> </ul>		
2. Quartal		Grundpuls			<b>Modul b)*</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Thema: <u>laut/leise</u> Päd. Schwerpunkt: Musizieren Instr.-Gruppe: Zupfinstrumente</li> <li>Thema: <u>schwer/leicht</u> Päd. Schwerpunkt: Themenbilderbuch Instr.-Gruppe: Volksmusikinstrumente</li> </ul>
3. Quartal		Tanzform			
1 Wo					Vorbereitung Instrumentenschnupperwoche Elternberatung, Elternabend
1 Wo			<b>Instrumentenschnupperwoche</b>		
1 Wo			Nachbereitung Instrumentenwahl (Erfahrungsaustausch, Nachbesuche, spezielle Abklärungen)		
4. Quartal	Repetition Ergänzung VS			<b>Modul d)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gemeinsam Musizieren</li> <li>Improvisation, einfache Liedbegleitung</li> <li>„Aufgaben“</li> <li>Repetition Modul a – c</li> <li>Evt. Schlusse Einblick in Vorkurs / gemeinsames Projekt mit Volksschule</li> </ul>	
<b>Bereiche</b>	<b>vs-ergänzende Basics</b>		<b>Fachkompetenz, Info, Wahlhilfe</b>	<b>Erfahrung Instrument/Unterricht</b>	

\* Die Module können untereinander ausgetauscht werden.  
Die Reihenfolge ist nicht zwingend!